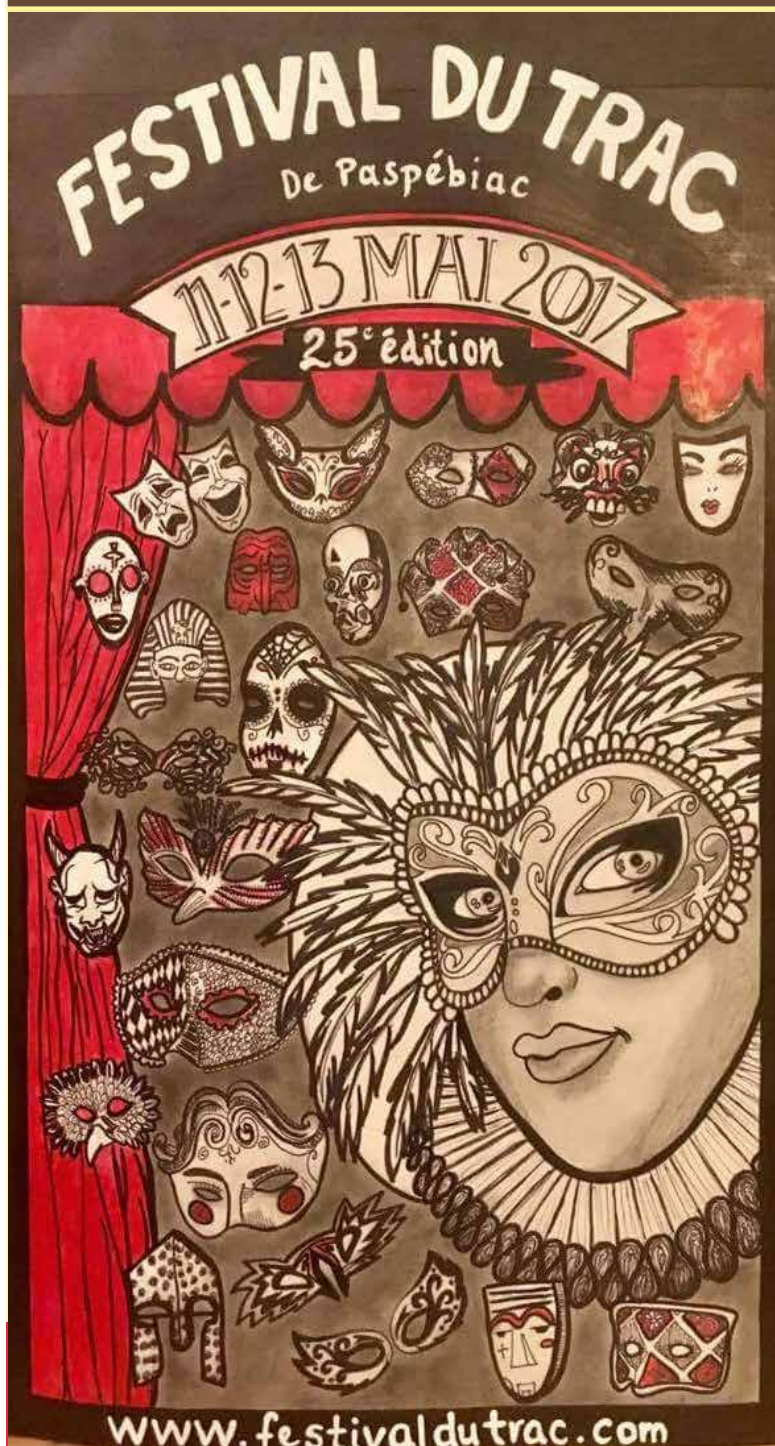


Le Barachoïs

de PASPÉBIAC

Votre journal municipal

Mai 2017



À lire

Festival du Trac... 25 ans	page 4, 5
Kaliédoscope théâtral	page 6
Dépôt sec et déchets encombrants	page 7
Cinéma et documentaires	pages 10, 11
Hommage à Julie Aspirot	page 13
Les 50 ans de théâtre de Paspébiac	pages 14, 15
Conférence de Karène Larocque	page 16
Bibliothèque de Paspébiac	page 19
Prévention et lutte contre les incendies	page 20
Règlementation des systèmes d'alarme	page 21
L'eau potable, un bien précieux	page 22
Offres d'emploi	page 23



Le chorégraphe français
Thierry Thieû Niang
à Paspébiac
pour faire danser nos
aînés et nos jeunes

pages 8 et 9

Ouverture du dépôt sec au garage municipal :
à partir du 20 mai :

les mercredis et samedis de 8 h 30 à 12 h

Collecte des déchets encombrants le 10 mai dès 7 h



LA RADIO de la Baie-des-Chaleurs



LA RADIO

la plus écoutée

DE LA BAIE DES CHALEURS

SOURCE : SONDAGE NUMÉRIS AUTOMNE 2015



www.cieufm.com



Chers citoyens, chères citoyennes

Au moment où j'écris ces quelques lignes, mon inspiration n'est certes pas due à la température qui sévit. Nous avons le droit, en cette fin d'avril à des températures exécrables où les cocktails de neige, de pluie, de froidure, en somme, un temps de grisaille, rien qui laisse présager que dans quelques jours les homardiens seront en mer pour prélever leurs premières prises.

Je souhaite simplement que cette formule météorologique fasse place à des températures printanières, avec un peu de chaleur, afin que l'on puisse goûter quelque peu au printemps et agrémenter le travail des pêcheurs.

Je vous informe des dossiers suivants :

1 - Sécurité civile et plan d'urgence : à sa séance ordinaire du 10 avril dernier, le conseil a adopté une résolution portant sur la mise en place d'un comité de sécurité civile visant à développer un plan de sécurité civile et de plans de gestion de crise. Il va sans dire que les membres du conseil et de la direction ont assisté à une séance d'information tenue le 7 mars dernier sous l'égide de madame Andie Packwood-Cloutier, responsable régionale de ce dossier. Les travaux débiteront dès le 9 mai 2017.

2 - Opposition à la centralisation des laboratoires médicaux : à sa séance ordinaire du 10 avril 2017, le conseil a adopté une résolution à l'effet qu'il signifie son inquiétude face à l'implantation du projet : Optilab du gouvernement québécois et demande que le ministère de la Santé revoie ce projet en tenant compte des réelles caractéristiques des régions comme celle de la Gaspésie. Nous croyons qu'il se doit de considérer l'impact de ce projet de centralisation à Rimouski, sur les services de santé dans la Baie-des-Chaleurs et en Gaspésie en général. Aussi, il faut considérer comme non négligeable une perte économique significative par la suppression éventuelle de plusieurs emplois de professionnels attribués à ces fonctions.

3 - Le Centre de la petite enfance La Marinière : à une séance extraordinaire du 5 avril, le conseil municipal a adopté une résolution accordant gracieusement un terrain dans l'éventualité d'une nouvelle construction afin de continuer à octroyer les services de garde aux enfants des familles de Paspébiac. Ce terrain ciblé est situé sur la 1^{re} avenue Est qui était auparavant la cour de l'ancien collège. L'allocation d'un terrain par la ville est une condition favorable aux yeux du ministère pour l'octroi d'une subvention de construction.

4 - Semaine nationale de la santé mentale 2017 : à sa prochaine séance, le conseil proclamera par résolution la Semaine de la santé mentale qui aura lieu du 1^{er} au 7 mai 2017 et à connaître les 7 astuces proposer pour se recharger :

« AGIR, RESSENTIR, S'ACCEPTER, SE RESSOURCER, DÉCOUVRIR, CHOISIR, CRÉER DES LIENS »

que vous retrouverez sur le site « êtrebiendasnatête.ca » et à découvrir comment vous contribuez déjà à la santé mentale positive des uns et des autres.

5 - Marche piétonnière sur le site du Banc-de-Pêche : Suite aux bris survenus en décembre dernier, lors de tempêtes, le conseil municipal, à une séance de travail tenue le jeudi 27 avril, a convenu de remplacer la marche piétonnière dans son état premier en effectuant, au cours de prochaines semaines, les travaux qui s'imposent.

Enfin, je souhaite que le printemps se reprenne et nous offre des belles journées ensoleillées.

Paul-Arthur Blais, B.A.A, M.Ed
Maire

Les 11,12 et 13 mai 2017, le rideau se lève sur la 25^e édition du Festival du TRAC (Théâtre - recherche - action - création) à Paspébiac. La grande fête théâtrale rassemblera friands et passionnés des arts de la scène de tous âges.



L'École polyvalente de Paspébiac accueillera 175 comédiens et comédiennes de Louiseville, Carleton, New Richmond, Bonaventure en plus de la présence des étudiants de l'Atelier de Théâtre la Passerelle de Paspébiac. Pas moins de seize spectacles et 3 conférences seront présentés durant ces trois jours.

Le festival prendra son envol avec la levée du drapeau commémoratif de la 25^e édition le jeudi 11 mai 19 h à L'École polyvalente de Paspébiac. Ensuite, les deux cohortes de finissants de l'Atelier de théâtre de Paspébiac présenteront leurs dernières créations.

Événements entourant les festivités du 25^e

Afin de souligner comme il se doit ses 25 ans, le comité organisateur a planifié plusieurs activités. D'abord, le drapeau commémoratif flottera pendant toute la durée du festival. Un montage photo d'anciens participants, qui ont bien voulu se prêter au jeu, sera diffusé sur la page Facebook ainsi que sur le site Internet du Festival du TRAC en plus d'être présenté dans différents lieux publics de Paspébiac. Aussi, le comité invite tous ceux qui le désirent à s'approprier et afficher le logo du Festival du TRAC comme photo de profil sur leur compte Facebook lors des trois jours de cette grande fête unique.

Le comité invite également la population de Paspébiac à décorer leur maison. Un jury parcourra la ville le 7 mai afin de proclamer les gagnants. Le grand gagnant se méritera 100 \$ et 5 passeports du Festival du TRAC d'une valeur de 35 \$, seront distribués comme prix de participation.

Vendredi 12 mai, les participants auront droit à un souper de style banquet au Centre culturel. Suivra la participation de la Troupe Les Impropésiens, troupe gaspésienne spécialisée en improvisation ayant à sa tête un ancien participant et plusieurs fidèles amis du festival. Une soirée haute en couleur qui sera offerte à tous dès 19 h 30 au Centre culturel. Venez applaudir ses improvisateurs de grands talents.

Le samedi 13 mai à 18 h 30, aura lieu à la Salle Wilfrid-Joseph le spectacle hommage. Il s'agit de la reprise d'un texte créé par les Finissants 2007 de l'Atelier de théâtre La Passerelle de Paspébiac « Ça change pas le monde sauf que... ».

Une soirée toute particulière puisque plusieurs des comédiennes et comédiens de la version originale assisteront à la représentation.

 CANADIAN TIRE Tél. : (418) 752-5050 Téléc. : (418) 752-2783 louisf.lacaille@gmail.com 49 Boul. Gérard-D-Lévesque Paspébiac, QC G0C 2K0  GRAND PARTENAIRE NATIONAL	 Bijouterie l'Anneau d'Or • Bijoux • Montres • Cadeaux • Service de réparation EDMOND HORTH & JACQUELINE LAMY PROPR. 156, route 132, C.P. 362 Paspébiac (Québec) G0C 2K0 (418) 752-3417
--	--

Troupes professionnelles

La famille trouve sa place encore cette année avec le Clown Baltazar qui offrira son spectacle le samedi 13 mai à 10 h 30 au gymnase de l'École polyvalente de Paspébiac. C'est une chance unique pour toute la famille de rencontrer Michel Deschamps, alias le Clown Baltazar, un artiste gaspésien qui a fait le tour de la planète grâce au Cirque du Soleil avec qui il a évolué pendant 22 ans. Le comité est particulièrement fier de recevoir à nouveau Baltazar car celui-ci était de la toute première édition du Festival du TRAC. Aussi, La Maison de la Famille de la MRC de Bonaventure sera sur place afin de faire connaître ses services.

Le Théâtre Bluff clôturera le festival, le samedi 13 mai à 20 h au Centre culturel, avec sa pièce « Les Hauts parleurs ». Cette pièce souligne l'importance de l'amitié. On assiste dans la pièce à la naissance simultanée de deux amitiés totalement différentes : l'une entre un garçon et une fille du même âge et l'autre entre ce même garçon et un homme d'une génération différente. Mais ces deux amitiés finissent par s'opposer. Greta apprend au Fils que des rumeurs circulent à propos de cet homme mystérieux qu'est le Voisin... Une pièce vraie, touchante et percutante.

Cette 25^e édition scintillera grâce à sa variété de spectacles, passant de la création à l'interprétation. Vous rencontrerez une jeunesse qui revendique, expose, réfléchit et montre son savoir-faire. Le Festival du Trac, c'est l'occasion pour les participants de se faire entendre, mais surtout d'échanger sur leur vécu et leurs expériences.

Des passeports vous donnant accès à toutes les représentations sont disponibles au coût de 35 \$.

Pour réservation : (418) 752-3395 #1945

Pour vous renseigner sur notre programmation, visitez notre site internet www.festivaldutrac.com

MOT DE LA PRÉSIDENTE NANCY GAGNON :

25 ans, ça se fête ! Que de chemin parcouru et toujours le Festival du Trac demeure le seul évènement culturel entièrement dédié à la jeunesse dans l'est du Québec.



25 ans de rencontres, d'échanges et de partages. Le Festival du TRAC a gagné sa place parmi les grands et il est la fierté de toute une communauté. Un ambassadeur de notre savoir-faire, de notre créativité et de notre passion du théâtre qui se transmet de génération en génération.

Il faut être fier de cet événement qui, malgré les tempêtes, les différentes réformes et coupures, a réussi à tenir le cap. Le Festival du TRAC s'autofinance depuis les dernières années à 50 % et depuis le début, il a su garder ses précieux partenaires financiers et son fidèle public. Merci à tous de croire en nous. Merci à tous les artistes et participants qui ont accepté l'invitation.

Finalement, je tiens à féliciter le comité organisateur pour son dévouement, sa grande disponibilité et son immense générosité. Ce comité formé uniquement de bénévoles se dépasse année après année afin de faire vivre un évènement unique. Merci à ces créateurs de souvenirs.

Je vous invite à assister en grand nombre à cette 25^e édition du Festival du TRAC les 11-12 et 13 mai à Paspébiac. Soyons fiers de notre évènement !

Soutenons notre jeunesse et notre culture !

Longue vie au Festival du TRAC !

Nancy Gagnon
Présidente de la 25^e édition

PROGRAMMATION DU FESTIVAL: PAGE 12

Le 2 mai dernier, la ville de Paspébiac, a donné le coup d'envoi de sa programmation entourant les célébrations du 150^e anniversaire de la Confédération grâce à la participation financière de Patrimoine canadien.

Notre culture est aussi diversifiée que nos citoyens : des Premières Nations jusqu'aux gens venus des quatre coins du monde pour s'établir au Canada et plus particulièrement en Gaspésie.

KALÉIDOSCOPE THÉÂTRAL – 150 ANS D'HISTOIRE ET DE CULTURE vous propose une programmation qui privilégie l'histoire et la culture théâtrale.

KALÉIDOSCOPE THÉÂTRAL se veut aussi un pont entre les différentes communautés par des activités culturelles tel que le théâtre, la chanson, la danse et la poésie.

Les activités s'échelonnent de mai à octobre et s'adressent à tous les publics, et ce, à des coûts très abordables.

Programmation :



JEUDI 25 MAI 2017 - Formule 5 à 8

L'historien Jean-Marie Thibeault et la troupe de théâtre La Descendance

Conférence : La Gaspésie en Canada : Les Canadiens habitent un jeune pays. On nous a raconté les Amérindiens, Jacques Cartier, Champlain, la bataille des Plaines d'Abraham, la confédération, etc., mais pourquoi sommes-nous passés de la Nouvelle-France au statut de colonie britannique pour devenir le Dominion du Canada, puis un pays autonome ? Et la Gaspésie dans tout ça ? Nous aurions peu ou pas d'histoire ? Au contraire, l'historien Jean-Marie Thibeault raconte...

S'ajouteront à cette conférence des extraits et lectures de pièces de théâtre sur une période s'échelonnant de 1867 à 1917.

Admission : 10 \$

JEUDI 15 JUIN 2017 - Formule 5 à 8

Le trio Yves Michaud de l'École Émerillon et La troupe de théâtre La Descendance

Composé de Véronique Gobeil et Yves Michaud aux violons et Marie Foisy au piano, le trio Yves Michaud de l'École Émerillon, nous comblera de sa visite au foyer 2 du Centre culturel lors de ce 5 à 7 musical et théâtral. Complicité, talent et popularité font de cette formation, un incontournable dans notre milieu et l'étendue de leur répertoire trouve une oreille attentive tant auprès des jeunes que des moins jeunes. Ne manquer pas ce rendez-vous musical en compagnie du trio Yves Michaud.

Toujours sous la direction de La troupe de théâtre La Descendance, s'ajouteront à cette prestation des extraits de pièces de théâtre sur une période s'échelonnant de 1917 à 1967, cette dernière marquant le début du théâtre à Paspébiac.

Admission : 10 \$

Surveillez le site Internet de la ville pour les détails de la programmation :

SAMEDI 29 JUILLET 2017 : Les Noces d'or : 50 ans de théâtre à Paspébiac (souper, extraits de théâtre et spectacle)

DIMANCHE 30 JUILLET 2017 : Sieste poétique et musicale à la plage de Paspébiac

SAMEDI 16 SEPTEMBRE 2017 : Soirée dansante : Tout l'monde balance et puis tout l'monde danse

MERCREDI 11 OCTOBRE 2017 : Conférence avec l'historien Jean-Marie Thibeault et musique

JEUDI 12 OCTOBRE 2017 : Chanson (détails à venir)

VENDREDI 13 OCTOBRE 2017 : MULIATS (Théâtre)

À L'ARRIVÉE DU PRINTEMPS

Avec la saison estivale qui se profile, il est bon de se rappeler un certain nombre de principes municipaux.

L'ouverture du garage municipal pour le dépôt de déchets secs est prévue pour le 20 mai prochain, soit les mercredis et les samedis matin de 8 h 30 à midi.

La collecte des déchets encombrants s'effectuera le 10 mai, il s'agit de deux mesures qui visent à garder de notre ville propre et agréable à vivre. Les abris tempo et les clôtures à neige doivent être démontés comme le stipule le règlement d'urbanisme en vigueur.

Par ailleurs la campagne de disparition des nids de poule s'amorcera en juin avec l'ouverture des plans d'asphaltes afin de pouvoir assurer une réparation et une compaction à partir du bitume chaud, un produit plus durable.

Les employés du service technique se consacreront en priorité au mois de mai, au nettoyage du camping municipal, à la réparation de la marche piétonnière et aux nettoyages des déchets, débris qui longent les rues et avenues de la ville et aux différents cas d'urgences qui se présenteront.

Si vous avez des projets de construction, de rénovation, n'oubliez pas qu'un permis est requis pour l'ensemble des travaux que l'on peut effectuer, à l'intérieur comme à l'extérieur. L'obtention d'un permis vous garantit que vos initiatives se réalisent dans le respect des règles et législations.

LA MARCHE PIÉTONNIÈRE DU BANC-DE-PÊCHE

La passerelle qui longe le littoral est du Banc-de-Pêche a été sérieusement amochée par les intempéries de la saison hivernale. Les dommages sont tels que des investissements significatifs seront nécessaires pour recréer l'ensemble, d'autant que la réglementation et les législations existantes en milieu marin sont aujourd'hui beaucoup plus exigeantes.

Afin de pallier au plus urgent, la passerelle sera réparée sur une base temporaire, c'est-à-dire remise en place, le temps de pouvoir planifier une nouvelle marche piétonnière dans le respect de l'environnement et des nouvelles règles de protection du littoral. Les employés du service technique seront appelés, à travailler sur cette vaste réparation et remise en place de la marche piétonnière sur la longueur possible.

Quant au bloc sanitaire, il sera éventuellement remplacé, mais dans l'attente de sa reconstruction, la Ville envisage d'installer des unités sanitaires à chasse autonome fonctionnant à l'eau pour les mois d'été.

Cette décision vise à permettre aux citoyens de Paspébiac de pouvoir jouir de la marche piétonnière et de services sanitaires sur le Banc-de-Pêche, dès la prochaine saison estivale, compte tenu du temps que prendra la conception du projet de remplacement sur une base permanente, les appels d'offres, la réalisation et l'obtention des permis des différentes instances gouvernementales.

Paul Langlois, directeur général



**MATÉRIAUX
GASPÉSIENS INC.**

125 rue Desroches
C.P. 27
Paspébiac (Québec)
G0C 2K0
Tél. : (418) 752-5933
Télec. : (418) 752-6762

MICHAEL FLOWERS



POIRIER Ltée.
Paspébiac • Chandler
Chrysler - Jeep - Dodge

17, boul G.-D. Levesque,
Paspébiac (Québec) G0C 2K0
Tél: (418) 752-2266
Sans frais 1 877 410-2266
Télec.: (418) 752-2522
Résidence: (418) 752-3901
Cell. : (418) 752-4680

Michel Allain
Conseiller au vente et location
michel.allain@eppoirier.com

Danser le printemps à Paspébiac



Le chorégraphe français Thierry Thieû Niang à Paspébiac

pour faire danser nos aînés et nos jeunes

Le chorégraphe français Thierry Thieû Niang sera ce printemps en tournée canadienne et sera de passage à Paspébiac du 6 au 8 juin, pour faire danser les aînés en compagnie d'adolescents et jeunes adultes.

« **Danser le printemps !** » avec Thierry Thieû Niang questionnera notre rapport aux vieux jours, à la vieillesse, au vivre ensemble, à travers des ateliers intergénérationnels.

Cette question du vieillir ensemble mise de l'avant à travers cette tournée d'ateliers et d'échanges est au cœur des enjeux et préoccupations de nos sociétés modernes.

Rencontre avec un chorégraphe qui fait entendre dans la danse une autre tonalité

Fort d'une longue pratique des arts de la scène qui l'a mené à travailler avec de grands artistes, le danseur et chorégraphe Thierry Thieû Niang consacre aujourd'hui sa pratique artistique aux personnes étrangères au monde du spectacle, aux aînés, malades, adolescents, prisonniers, réfugiés, magnifiant de manière poétique leur corps et leur personnalité.

**Vous avez l'âme dansante, le cœur jeune, 60 ans et plus ou entre 12 et 20 ans ?
Vous voulez vivre une expérience unique, même si vous ne savez pas danser !**

Nous recherchons de 20 à 25 participants, autant d'hommes que de femmes, autant de garçons que de filles afin de participer à des ateliers intergénérationnels.

Vous devez être disponible du 6 au 8 juin. L'horaire sera adapté selon les disponibilités.

Comment s'inscrire aux ateliers gratuits

Contactez la billetterie du Centre culturel de Paspébiac

Par téléphone : (418) 752-5200 poste 2

Par courriel : billetterie@villepaspebiac.ca

En nous laissant : votre nom ; votre groupe d'âge et votre téléphone et/ou courriel.

Pour informations supplémentaires sur les ateliers :

Chantal Robitaille (418) 752-2277 poste 208 | culture@villepaspebiac.ca ou

Marion Mercier au (514) 967-2824 | info@cinedanse.ca

Autres activités pendant ces 3 jours intenses !

Seront annoncés au cours des prochaines semaines les détails sur les autres activités qui se dérouleront au terme des ateliers, notamment :

Le 8 juin à 18 h 30 : Projection du documentaire *Danser le printemps à l'automne*, film mettant en vedette Thierry Thieû Niang et un groupe d'aînés marseillais, à l'origine de notre rencontre avec le chorégraphe et sa venue chez nous.

Un échange citoyen sur notre rapport à la vieillesse dans notre société suivra la projection du documentaire. Pour visionner la bande-annonce : <http://cinedanse.ca/projections-echanges-citoyens/>

Visitez notre site internet au villepaspebiac.ca/spectacles afin de connaître tous les détails des activités

Danser le printemps à Paspébiac

Vous pouvez même être au cœur de la tournée « Danser le printemps ! » en hébergeant un ou plusieurs des six membres de la troupe pendant la durée des ateliers, du lundi 5 au 9 juin.

Il s'agit de Thierry Thieû Niang, le chorégraphe, Sylvain Bleau, le directeur de La Caravane de Phœbus, Marion Mercier, la coordonnatrice, Béatriz Mediavilla, la réalisatrice, Dominic Leclerc, directeur de la photographie et Mélissa Major, la productrice.

Pour plus d'informations :

Chantal Robitaille, directrice du Centre culturel (418) 752-2277 poste 208 | culturevillepaspebiac.ca



Desjardins

Coopérer pour créer l'avenir

**DEUXIÈME INSTITUTION FINANCIÈRE
LA PLUS SÛRE AU MONDE
ET LA PREMIÈRE EN AMÉRIQUE DU NORD**

L'agence d'information financière Bloomberg vient de publier son récent classement des World's Strongest Banks et le Mouvement Desjardins s'y classe deuxième au monde, ex-aequo avec une autre banque coopérative, la japonaise Norinchukin Bank, et premier en Amérique du Nord.

**PARMI LES 50 MEILLEURS ENTREPRISES
CITOYENNES AU CANADA**

Le magazine Corporate Knights a placé le Mouvement Desjardins au 8^e rang du classement des 50 meilleures entreprises citoyennes au Canada.

AU NOMBRE DES COOPÉRATIVES LES PLUS DURABLES

Desjardins classé au 3^e rang mondial des coopératives les plus durables par le magazine torontois Corporate Knights.

PARMI LES MEILLEURS EMPLOYEURS AU CANADA

Pour une 2^e année consécutive, le Mouvement Desjardins a été reconnu parmi les 100 meilleurs employeurs au Canada selon la firme MediaCorp.



L'APPLICATION DESJARDINS

VOS FINANCES, LES TAUX,
DES CONSEILS ET BEAUCOUP
PLUS AU BOUT DE VOS DOIGTS,
24 HEURES SUR 24, 7 JOURS SUR 7.

Téléchargez l'application Desjardins
dès maintenant!



Vendredi 19 mai | 19 h 30

**Lego Batman le film** | Animation | 1 h 45 | États-Unis

Batman est acclamé en héros par les habitants de la ville de Gotham, qui le perçoivent comme leur seul espoir contre leurs nombreux ennemis. Par contre, quand la nouvelle commissaire, Barbara Gordon, arrive en poste, celle-ci demande à Batman de travailler en équipe plutôt que de combattre en solitaire.

Le chevalier noir ne croit pas aux idéaux de Barbara et continue d'agir sans consulter personne. Il envoie alors le Joker dans la Zone fantôme, une prison où sont enfermés les pires criminels de l'histoire. Quand celui-ci arrive à s'échapper et entraîne avec lui ses confrères de cellule, Batman devra accepter l'aide de ses alliés, notamment celle de son fils adoptif, pour sauver la ville qui risque l'annihilation.

Dimanche 21 mai | 14 h

**Réparer les vivants** | Drame | 1 h 44 | France**ACTEURS :** Tahar Rahim | Emmanuelle Seigner | Anne Dorval | Bouli Lanners | Gabin Verdet

Après être allé faire du surf avec ses amis, Simon est victime d'un accident mortel. Ses parents se réunissent à son chevet à l'hôpital et un médecin les informe que ses organes intacts pourraient servir pour des patients qui en ont besoin.

Claire attend justement un nouveau cœur et elle tente de se raccrocher à son existence auprès de ses deux fils. Même si elle s'essouffle rapidement, la mère célibataire décide d'assister au spectacle d'une amie musicienne et de retrouver le temps perdu en sa compagnie. Son quotidien se limite au présent et à l'espoir d'un don d'organes.



Admission : 11 ans et moins : 5 \$ | 12 ans et plus : 8 \$

Construction RPD inc.



ENTREPRENEUR GÉNÉRAL
Résidentielle et commerciale

146, chemin de la Rivière
Port-Daniel (Québec)
G0C 2N0

73, rue Scott
Paspébiac (Québec)
G0C 2K0

Alain Langlois
Cell: 418-752-0605
Tél: 418-752-5538

RBQ: 8356-8162-48

Courriel: constructionrpd@outlook.com

Mercredi 17 mai

Journée internationale de lutte contre l'homophobie et la transphobie

11

Afin de souligner la Journée internationale de lutte contre l'homophobie et la transphobie, LGBT* Baie-des-Chaleurs en collaboration avec le Centre culturel vous invite à un 5 à 7 (amuse-gueules servis sur place avec bar payant) suivi de la projection du documentaire : **La sociologue et l'ourson**

LGBT* Baie-des-Chaleurs « *Lesbiennes, gais, bisexuels et trans* » est une association vouée à la diversité sexuelle et de genre, à la démythification des orientations sexuelles et de la non-conformité de genre, à la défense des droits et intérêts de la communauté, lesbienne, gaie, bisexuelle, two-spirit (bi-spirituelle), trans*, queer et de toute personne en questionnement, à la lutte contre l'homophobie et la transphobie et à la promotion du mieux-être personnel et de l'inclusion sociale.



La sociologue et l'ourson | documentaire social | 1 h 18 min | France

De septembre 2012 à mai 2013, la France s'enflamme sur le projet de loi du Mariage pour tous. Pendant ces neuf mois de gestation législative, la sociologue Irène Théry raconte à son fils les enjeux du débat. De ces récits naît un cinéma d'ours en peluche, de jouets, de bouts de cartons. Portrait intime et feuilleton national, ce film nous fait redécouvrir ce que nous pensions tous connaître parfaitement : la famille.

GRATUIT



TELEFILM
CANADA

Jeudi 1^{er} juin | 13 h 30 et 18 h 30



Présentation du documentaire Waseskun en présence du réalisateur Steve Patry

La présentation sera suivie d'une discussion et échange avec le réalisateur

Le jeudi 1^{er} juin à 13 h 30 et à 18 h 30, le Centre culturel de Paspébiac présente le documentaire **Waseskun** en présence du réalisateur **Steve Patry**

Waseskun est un centre de guérison et un établissement de réinsertion sociale alternatif pour des hommes de tous âges provenant de différentes communautés autochtones et ayant un passé criminel.

Bénéficiant d'un accès sans précédent, Steve Patry plonge dans le quotidien du centre, en prêtant attention tant aux lieux qu'à ceux qui les occupent. Conçu comme une série de tableaux qui explorent tous les aspects du centre, le film décrit sans tabou la complexe reconstruction d'hommes en lutte contre eux-mêmes.



À Waseskun, la guérison ne passe pas par l'effacement du passé, mais, au contraire, par la réappropriation de son identité et de sa culture ancestrale. Le film devient ainsi la chronique sensible de rescapés de l'enfer social et familial qui ont pris la difficile décision de lutter pour réintégrer la société.

Mot du réalisateur : Ce qui m'a d'abord intéressé, c'est ce lieu qui me semblait improbable. À l'orée d'une forêt, une prison fédérale sans grillages ni barbelés, sans tours de garde ni armes à feu. Ça existe-tu vraiment ? Ça ne se peut pas ! Ça ressemble trop à un conte de fées...



Au montage, le principal défi a été de faire en sorte que les témoignages trouvent un écho dans les scènes du quotidien. C'est-à-dire de faire comprendre au spectateur que, lorsque tel gars sculpte son totem à la main, il ne le fait pas juste pour le résultat final, mais aussi pour travailler sa patience, sa gestion de la colère.

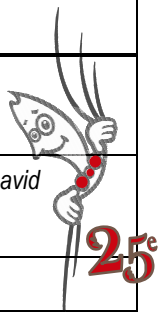
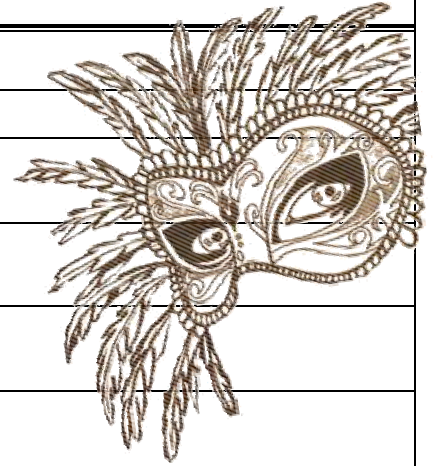
De même que ceux qui s'entraînent au gym ne le font pas seulement pour faire grossir leurs muscles, mais également pour évacuer la violence dont ils sont chargés.

Admission : Régulier : 12 \$ | Étudiants : 10 \$



PROGRAMMATION 25^e FESTIVAL DU TRAC

Date et heure	Salle Wilfrid-Joseph	Centre culturel de Paspébiac
Judi 11 mai 19h00	Ouverture officielle	
19h15 - 20h00	Hôtel chez Monique Atelier de théâtre La Passerelle, 5 ^e sec. Paspébiac (création)	
20h30 - 21h15	Le demain d'aujourd'hui Atelier de théâtre La Passerelle, 5 ^e sec. Paspébiac (création)	
Vendredi 12 mai 8h30 - 9h00	Rencontre avec le clown Baltazar	
9h00 - 9h15	Rencontre avec Francis Richard - Camp de théâtre de l'anse	
9h45 - 10h30	Le trophée qui fait jaser École aux Quatre-Vents. Bonaventure (création)	
11h00 - 12h00	Balade en enfer. De Frédéric Wickel La Troupe EAB. Carleton-sur-mer (interprétation)	
13h00 - 14h00	D'un océan à l'autre. D'Alice Marsh École Le Bois-Vivant. New-Richmond (interprétation)	
14h30 - 15h30	L'homme lycanthrope École aux Quatre-Vents. Bonaventure (création)	
16h00 - 16h45	Ma vie s'est arrêtée le jour où... Atelier de théâtre La Passerelle, 3 ^e sec. Paspébiac (création)	
18h00 - 19h30		Banquet du festival
19h30 - 21h00		 Les Impropésiens Spectacle d'improvisation
21h30 - 23h00	Danse	
Samedi 13 mai 9h00 - 9h45	Rencontre avec les comédiens de Bluff	
10h00 - 10h45	Entre quatre murs Atelier de théâtre La Passerelle, 3 ^e sec. Paspébiac (création)	
10h30 - 11h00	* Le clown avec Baltazar Spectacle présenté au gymnase (Spectacle non inclus avec le passeport)	 
11h15 - 12h15	Noctambule, suivi de Bang Bang Le Théâtre des Poêles à bois. Louiseville (interprétation)	
13h15 - 14h00	Le Noël noir. De Jimmy Doucet Atelier de théâtre La Passerelle, 4 ^e sec. Paspébiac (interprétation)	
14h30 - 15h30	Les Super-Zéros. De Luc Boulanger École Le Bois-Vivant. New-Richmond (interprétation)	
16h00 - 17h00	L'otage. De Jimmy Doucet La Troupe EAB. Carleton-sur-mer (interprétation)	
18h30 - 19h30	Ça change pas le monde sauf que... Spectacle souvenir Atelier de théâtre La Passerelle, 4 ^e sec. Paspébiac (interprétation)	
20h00 - 21h00		 Les Haut-Parleurs. De Sébastien David Théâtre Bluff. Laval (interprétation)
21h00		Fermeture



25^e



À chacune des parutions du Barachois, nous vous présentons l'un des lauréats de la cohorte 2016 des Grands de Paspébiac.

Dans le présent numéro, place à Julie Aspirot, lauréate dans la catégorie : « Reconnaissance prospective ».

Hommage à Julie Aspirot

Sur la photo :
Paul-Arthur Blais, maire, Julie Aspirot

Il me fait plaisir d'être parmi vous pour ce Gala des Grands de Paspébiac. C'est avec fierté que je rends hommage non seulement à une amie, mais à une personne qui se démarque par son travail, sa ténacité et sa grande générosité.

Parmi les citoyens et citoyennes de Paspébiac, Julie Aspirot, fait une différence dans sa communauté par son implication.

Julie est impliquée dans le milieu scolaire et communautaire. Elle fait partie de plusieurs comités et conseils. Elle consacre énormément de son temps comme bénévole. Julie est engagée dans le milieu pédagogique dans :

Le comité social de l'école polyvalente de Paspébiac | Conseil d'établissement | Le Bal des finissants
Le comité de motivation | Le Gala des Masques | Le Festival du TRAC | Club des petits déjeuners de l'école

Parfois, elle est aussi bénévole et accompagnatrice au volleyball, au soccer et au badminton.

Au niveau de la communauté, elle fait partie du comité organisateur du Festival du Crabe et est membre du conseil d'administration du Collectif Aliment-Terre. Justement cette semaine, elle nous a sollicités pour la campagne de financement des pizzas Centraide qui lui tient à cœur.

Malgré toutes ses implications, Julie réussit à recruter des bénévoles auprès de ses collègues de travail pour le Festival du Crabe de Paspébiac. C'est avec son grand cœur qu'elle reste disponible pour ses parents, amis et les gens qu'elle côtoie.

Pour terminer Julie, c'est tout en ton honneur que tu sois ici ce soir. Ton implication et ton dévouement ont des impacts positifs autour de toi. Tu peux être fière de tout ce que tu as accompli jusqu'à maintenant.

C'est avec des personnes comme toi que Paspébiac continue de progresser.

Bravo à toi d'être une Grande de Paspébiac !

Mélissa Castilloux



Pour le dévouement remarquable dont fait preuve

Julie Aspirot,

c'est avec fierté que la ville de Paspébiac lui décerne

le titre de Grand de Paspébiac

50 ans de théâtre à Paspébiac

Lever de rideau sur le théâtre à Paspébiac

Article 3 : Vers un théâtre de création

Sur la voie de la création collective

Il est difficile de se rappeler des menus détails d'un tel parcours théâtral et de toutes les embûches que nous avons dû affronter, mais il reste que l'année scolaire 1972-1973 demeure une année marquante.

C'est le début de grands bouleversements à commencer par la présentation de Flash sur la Gaspésie. Première « vraie » création des Mal-Aimés. Une série de tableaux représentatifs de la réalité gaspésienne. Cette petite incursion au cœur de la Gaspésie, d'une durée d'environ une heure, ne laisse personne indifférent.

Les comédiens Alain Fournier et Nicole LeBlanc ainsi que l'auteur Jean-Claude Germain, jury de cette nouvelle édition, ne tarissent pas d'éloges à l'égard de ces jeunes sensibilisés aux problèmes de leur milieu et qui lancent un cri d'alarme à toute une population.

Il en va tout autrement d'une partie du public qui lui se demande si le théâtre ne devient pas un outil de subversion pour des jeunes encore sur les bancs de l'école. Pour les années à venir, nous aurons à nous battre contre ces préjugés qui viennent hélas, assez souvent entraver notre démarche. Après tout, nous sommes dans les années 70 et le théâtre québécois est en pleine effervescence. Il vit au rythme des grands bouleversements politiques et sociaux.

Le théâtre, réservé jusqu'ici à une certaine élite s'oriente vers un théâtre de masse. Un bon exemple, Les Belles-Sœurs de Michel Tremblay.

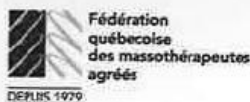
Soutenu par le succès inattendu de la jeune troupe, voilà que des adultes décident à leur tour de monter sur les planches.

Mères de famille, travailleurs saisonniers, assistés sociaux et professeurs s'apprêtent à se lancer dans la grande aventure théâtrale. Le dernier-né des Mal-Aimés, Flash sur la Gaspésie, les interpelle.

Comme Les Mal-Aimés, ils ne connaîtront pas des débuts fracassants. Par ailleurs, d'autres difficultés les guettent.

Chez les adultes, les obligations familiales ou professionnelles limitent et freinent souvent l'élan de départ. De plus, cette spontanéité qui règne en quasi permanence chez les jeunes n'a pas autant d'acuité chez les adultes. Les tabous et les qu'en-dira-t-on sont plus enracinés chez eux dressant ainsi des barrières à la créativité.

Le statut social par exemple, pour ne citer que celui-ci, régit bien souvent la prise de parole et le comportement. Toutefois, dans ce groupe nouvellement formé, la motivation occupe une place prépondérante et les défis ne manquent pas. La démarche empruntera pour ainsi dire le même itinéraire que celui des Mal-Aimés.



Gilles Alain

MASSOTHÉRAPEUTE AGRÉÉ
PRATICIEN EN MASSAGE SUÉDOIS
154, 3^e Avenue Est | Paspébiac
(418) 751-4700

Le Centre de santé vous offre :
massage de relaxation ou thérapeutique

Émission de reçus pour les assurances

D'abord, un thème. Ensuite, improvisations, discussions et écriture. Voilà que s'enchaînent les étapes qui mènent tout droit à la production. Un défi de taille pour des adultes qui n'ont pratiquement, aucune expérience de la scène et encore moins du théâtre de création.

Après des mois de travail acharné, ils prennent pour nom **Les Dragueux** et invitent le public à assister à la première de leur création intitulée : **Qui gagne, perd.**

Cette appellation **Les Dragueux** n'est pas sans rappeler ces fameux « bateaux usines » qu'on appelait en Gaspésie, « dragueurs » et qui pendant des années ont raclé les fonds marins jusqu'à épuisement de la ressource.

On peut d'ores et déjà imaginer que la troupe Les Dragueux va, à l'instar des Mal-Aimés prendre la voie du théâtre engagé. Malgré ses succès répétés, ses années de « gloire » seront malheureusement de courte durée. Quatre créations tout au plus. La troupe finira par se dissoudre et reviendra une décennie plus tard sous le nom de Théâtre du bout du monde.

Il reste tout de même que Les Dragueux autant que le Théâtre du bout du monde ont contribué à leur façon au développement du théâtre en région. Leur apport à la culture locale ne peut être ignoré et leur participation à des manifestations régionales et nationales ont fait d'eux de réels ambassadeurs de la création théâtrale et de la propagation de la culture gaspésienne à travers le Québec.



Salon de coiffure
marie-annick anglehart

32 6^e avenue ouest
rivière-paspébiac

581-233-0273



E.P.

POIRIER Ltée.
PASPÉBIAC
Chrysler - Jeep - Dodge

Jean-François Henry
Conseiller aux ventes et
Directeur des communications



jf.henry@eppoirier.com
www.eppoirier.com

17, boul. G.-D. Lévesque Ouest
Paspébiac (Québec) G0C 2K0

Tél.: 418 752-2266 poste 233
Sans frais: 1 877 410-2266
Télec.: 418 752-2522
Cell.: 418 392-9164

www.SimplementHumain.com

**Conférence :****L'anxiété est une fièvre : Quelle est donc l'infection ?****Thèmes abordés**

Comment fonctionnent les humains ?

Différence entre symptôme et problème. | Anxiété, peur et stress.

Anxiété et médication : utilité et danger. | Trouver l'infection.

Trucs et astuces pour réduire l'anxiété. | Passer à l'action.

Activer le changement!

MARDI 30 MAI À 18 h 30 au Centre culturel de Paspébiac**POINT DE VENTE PHYSIQUE* Épilepsie Gaspésie Sud****Adresse :** 176, Gérard D. Levesque Ouest**Téléphone :** (418) 752-6819

Prévente : 20 \$ | À la porte : 25 \$ *Pour chaque billet vendu, 5 \$ remis à l'organisme !

Programmation**Brunch-atelier de pain déjeuner (bagel, muffin anglais)**

On cuisine des bons petits pains à déjeuner et on brunche ensemble !

Mardi 16 mai de 9 h à 13 h Inscription obligatoire, contribution volontaire !**Cuisine familiale : quiche aux légumes et cobbler aux pommes-poires**

Avec l'approche de 1000 jours pour savourer la vie, on cuisine des mets pour la famille qui répondent à vos besoins.

Cette fois-ci, nous cuisinons des quiches aux légumes et un cobbler aux pommes-poires.

Des trucs pour rechercher l'équilibre nutritionnel dans chacune des recettes seront abordés.

Mardi 23 mai de 9 h à 12 h Inscription obligatoire, activité gratuite. Les enfants sont les bienvenus.**Suivez-nous!**www.facebook.com/familiprixpaspebiac**Pharmacie Denis Babin****À votre service depuis plus de 35 ans**

Grand choix de cadeaux, cosmétiques, cartes de souhaits, comptoir de loterie, photo passeport et impressions, 10% d'escompte aux aînés

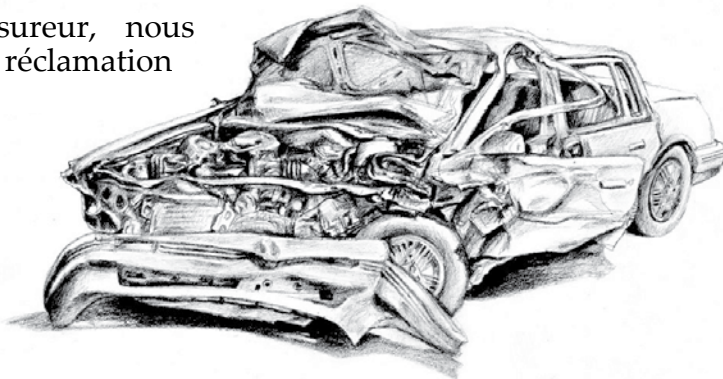
Livraison
gratuite**752-6635**Ouvert 7 jours
et 5 soirs



VICTIME D'UN ACCIDENT ?

Contactez-nous avant d'appeler votre assureur, nous pouvons vous guider dans votre démarche de réclamation

418-752-2266 poste 4



Ne laissez-pas votre compagnie d'assurance vous influencer dans le choix de votre carrossier.

C'est VOTRE DROIT de décider où vous faites réparer votre véhicule, votre assureur n'a pas à vous dicter quel carrossier choisir!

Peu importe la marque de votre véhicule, Carrosserie E.P. Poirier, membre de CARRXPART, fera les réparations selon les règles de l'art, que ce soit un véhicule Américain ou importé.



Jean-Steve Joseph

Gérant carrosserie

steve.joseph@epoirier.com

www.epoirier.com

17, boul. G.-D. Lévesque Ouest
Paspébiac (Québec) G0C 2K0

Tél.: 418 752-2266 poste 4
Sans frais: 1 877 410-2266
Téléc.: 418 752-2522



Des élèves de Paspébiac s'initient à la cuisine avec Jeunes Chefs

Une belle aventure culinaire a débuté le 13 mars pour 11 jeunes motivés et créatifs de la polyvalente de Paspébiac.

Ceux-ci se mettent aux fourneaux dans le cadre du programme Jeunes Chefs, une initiative visant à faire découvrir aux élèves du secondaire les joies de la cuisine.

Des ateliers pratiques, sous la thématique « Les lunches », leur seront offerts au cours des prochaines semaines.

Accompagnés par la chef Marie-Chantale Horth, ils découvriront différentes recettes pour agrémenter leur boîte à lunch en plus d'en apprendre davantage sur les rudiments de la cuisine.

Ces ateliers pratiques, qui seront certainement très utiles aux participants, sont rendus possibles grâce à la participation financière de la Caisse Desjardins du Centre-sud gaspésien, de Baie-des-Chaleurs Active et en Santé (BDCAS) ainsi que du IGA, Marché Arbour-LeBlanc de Paspébiac.

L'Unité régionale loisir et sport Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine (URLS GÎM), de par son mandat Loisir culturel au secondaire, est maître d'œuvre du programme Jeunes Chefs.

Pour plus d'information concernant ce projet communiquez avec Judith Lebrun, agente de développement à l'URLS
Téléphone : (418) 388-2121.



IMPORTANT

POSTES CANADA de Paspébiac désire rappeler aux citoyens touchés par les changements d'adresse que **le service de réacheminement du courrier se termine en juin.**

Vous devez donc vous assurer que tous vos changements d'adresse sont effectués auprès de vos fournisseurs afin que vous receviez toute votre poste.



Heure du conte avec Katou Minou

Samedi 13 mai à 10 h

Gratuit. Pour les 0-5 ans !

Parents et enfants, venez rencontrer Katou Minou pour une heure du conte amusante, à la découverte du monde merveilleux du livre

La maille de l'amitié

La maille de l'amitié est un groupe de tricoteuses désireuses d'offrir aux femmes, aux hommes et aux enfants qui suivent de la chimiothérapie à l'Hôpital de Maria des bonnets en guise de réconfort.

Madame Claudette Whitton est responsable du projet. Elle fait le ramassage régulièrement à la bibliothèque de la Ville de Paspébiac et vous pouvez la rejoindre au numéro de téléphone suivant : 418 752-3633

Madame Doris Chedore est responsable du groupe de tricoteuses et vous pouvez également la rejoindre 418 752-5190. Nous aimerions augmenter le nombre de tricoteuses afin de réaliser cet objectif.

Pour de plus amples informations, vous pouvez communiquer avec Noura Castilloux à la bibliothèque au 418 752-6747

(Les bonnets doivent être faits en laine ou avec du fil de coton)

Merci de votre générosité.

Bibliovente :

Vente de livres usagés

Livres pour enfants, romans et documentaires adultes francophones et anglophones font partie de l'inventaire.

Il y en a pour tous les goûts ! Avec un bon livre, on peut se divertir, découvrir et rêver.

Aussi plusieurs périodiques à donner. Soyez à l'affût !

Pour information : (418) 752-6747

MAI 2017						
DIMANCHE	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
	1 Fermée	2 Fermée	3 12h à 17h 18h à 20h30	4 13h à 17h	5 13h à 17h	6 13h à 17h
7 12h à 17h	8 Fermée	9 Fermée	10 12h à 17h 18h à 20h30	11 13h à 17h	12 13h à 17h	13 13h à 17h
14 12h à 17h	15 Fermée	16 Fermée	17 12h à 17h 18h à 20h30	18 13h à 17h	19 13h à 17h	20 13h à 17h
21 12h à 17h	22 13h à 17h	23 13h à 17h	24 12h à 17h 18h à 20h30	25 13h à 17h	26 Fermée	27 Fermée
28 Fermée	29 Fermée	30 13h à 17h	31 12h à 17h 18h à 20h30	Nouveau numéro de téléphone: (418) 752- 6747		

Visite de prévention incendie résidentiel

Toujours soucieux de la sécurité des personnes sur son territoire, le service incendie de Paspébiac, va entamer un programme de visite résidentielle dans le secteur rue St-Pie X et route 132 est et ouest.

Ceci dans le but de sensibiliser la population aux différents risques d'incendie et de s'assurer que toutes les résidences visitées ont un avertisseur de fumée fonctionnel.

Les pompiers recueilleront certaines informations et vérifieront des points clés liés à la sécurité des occupants. N'hésitez pas à poser vos questions sur vos avertisseurs, extincteurs, système de chauffage ou toutes autres questions liées à votre sécurité incendie. Dans le cas, où il y aurait des anomalies rencontrées chez vous au niveau de vos avertisseurs de fumée, un avis vous sera transmis par le service incendie afin d'apporter les correctifs nécessaires et par le fait même assurer votre sécurité et celle de votre famille.

Dans le but ultime de prévenir tout incendie, nous comptons sur votre collaboration pour bien accueillir les pompiers. Ces visites seront faites entre début mai et fin septembre 2017.

Si vous désirez plus d'informations, n'hésitez pas à contacter Stéphane Lepage, directeur du service incendie de la ville de Paspébiac, (418) 751-4408 après 18 h.

Information supplémentaire : les piles 9V au lithium ont une durée de vie jusqu'à 10 ans dans la plupart des avertisseurs de fumée.

Important : Le service incendie de Paspébiac vous informe qu'à partir de 15 mai 2017, il sera interdit de faire des brûlages de branches et feuilles à ciel ouvert, et ce, jusqu'au 15 octobre 2017.

PROVINCE DE QUÉBEC
MRC DE BONAVENTURE

VILLE DE PASPÉBIAC

AVIS PUBLIC

ASSEMBLÉE PUBLIQUE DE CONSULTATION CONCERNANT UNE DEMANDE DE DÉROGATION MINEURE
AU RÈGLEMENT DE ZONAGE 2009-325 AINSI QU'AU RÈGLEMENT DE LOTISSEMENT 2009-326 DE LA VILLE DE
PASPÉBIAC

Aux contribuables de la susdite Ville

AVIS PUBLIC est par la présente donné par le soussigné directeur général de la susdite Ville.

Qu'une dérogation mineure aux dispositions de l'article 27.1 du Règlement de zonage 2009-325 et de l'article 14 du Règlement de lotissement 2009-326 de la ville de Paspébiac a été demandée pour un immeuble localisé au 156, rue Blais à Paspébiac.

Que cette demande de dérogation mineure aura pour effet d'autoriser une opération cadastrale créant un lot pour résidence unifamiliale de 20,76 m de profondeur alors que le règlement exige un minimum de 27,4 m.

Que cette demande de dérogation mineure aura pour effet d'autoriser que la marge de recul arrière du bâtiment principal soit réduite à 6.09 m alors que le règlement exige un minimum de 8 m.

Que cette demande de dérogation mineure sera soumise à la consultation publique quant à sa nature et aux effets de son adoption, au moyen d'une assemblée publique de consultation qui se tiendra par le Conseil et sera présidée par le maire le 12 juin 2017 à 18 h 45, à la salle municipale de la Maison des citoyens du conseil de ville de Paspébiac au 5, boulevard Gérard-D.-Levesque Est pour entendre les personnes et/ou organismes qui désirent s'exprimer sur cette demande avant son adoption par le Conseil.

Donné à Paspébiac, ce 2e jour de mai 2017

Paul Langlois, directeur général et greffier

Votre MRC a revu sa réglementation en ce qui concerne les systèmes d'alarme afin de voir à une problématique de plus en plus préoccupante dans nos municipalités quant aux interventions effectuées par nos Services Incendies respectifs pour répondre à des appels en lien avec ces systèmes.

Il faut toutefois bien se comprendre. Il est tout à fait normal et essentiel de répondre à des appels d'urgence à la suite de déclenchement de systèmes d'alarme pour votre Service d'Urgence. La plupart des interventions pour ce type d'appel d'urgence sont essentielles et justifiées. Cependant, certaines d'entre elles pourraient être évitées et c'est ce que l'on appelle les fausses alarmes.

Votre conseil de ville est allé de l'avant en adoptant cette réglementation renouvelée. Les prochaines lignes ont pour but de bien nous faire comprendre l'objectif visé par cette mesure qui est de diminuer le nombre d'interventions résultantes de fausses alarmes. On sait tous que chacune des interventions de notre Service Incendie a un coût qui s'y rattache et ces fameuses fausses alarmes n'y échappent pas.

Aux yeux de la réglementation, on entend par une fausse alarme ce qui suit :

o Être l'utilisateur d'un système d'alarme qui s'est déclenché au-delà de deux (2) fois dans les douze (12) derniers mois pour cause de défectuosité ou de mauvais fonctionnement. On doit bien comprendre que le déclenchement d'un système d'alarme est présumé en l'absence de preuve contraire être pour cause de défectuosité ou de mauvais fonctionnement, lorsqu'aucune preuve ou trace de la présence d'un intrus, de la commission d'une infraction, d'un incendie ou d'un début d'incendie n'est constaté sur les lieux protégés lors de l'arrivée de l'agent de la paix, des pompiers ou de l'officier chargé de l'application de tout ou partie du règlement ;

o Avoir un système d'alarme qui émet un signal sonore durant plus de vingt (20) minutes consécutives ;
Cette réglementation est appliquée par la Sûreté du Québec. Cette dernière après une 3^e intervention dans un même lieu répondant à la définition d'une fausse alarme va émettre un constat d'infraction. Ce constat vient couvrir une partie des frais encourus en prévoyant une amende minimale de cent dollars (100 \$) et maximale de trois cents (300 \$) et des frais applicables en vertu du Règlement sur le tarif judiciaire applicable en matière pénale. Cette somme sera par la suite remise à votre municipalité.

Du 7 au 13 mai prochain, c'est « La Semaine de la sécurité civile ».

Nous rappelons à nos citoyens toute l'importance de vous assurer que vos systèmes d'alarme soient bien installés et fonctionnels afin de veiller à votre sécurité ainsi que celles de vos proches. On n'est jamais assez sensible à cette importance d'avoir dans nos habitations des systèmes d'alarme nous permettant d'éviter des sinistres éventuels.

Comme citoyen, vous êtes les premiers responsables de votre propre sécurité et c'est pourquoi nous vous encourageons fortement à vous doter de bons systèmes d'alarme et détecteurs de fumée.

Votre sécurité nous tient à cœur !

Pour plus d'informations à ce sujet, n'hésitez pas à communiquer avec votre municipalité.

Christian Grenier
Conseiller municipal et Délégué à la Sécurité Civile et Incendie
Président du comité inter municipal de sécurité incendie
(Paspébiac, Hope, Hopetown, Saint-Godefroi, Shigawake)

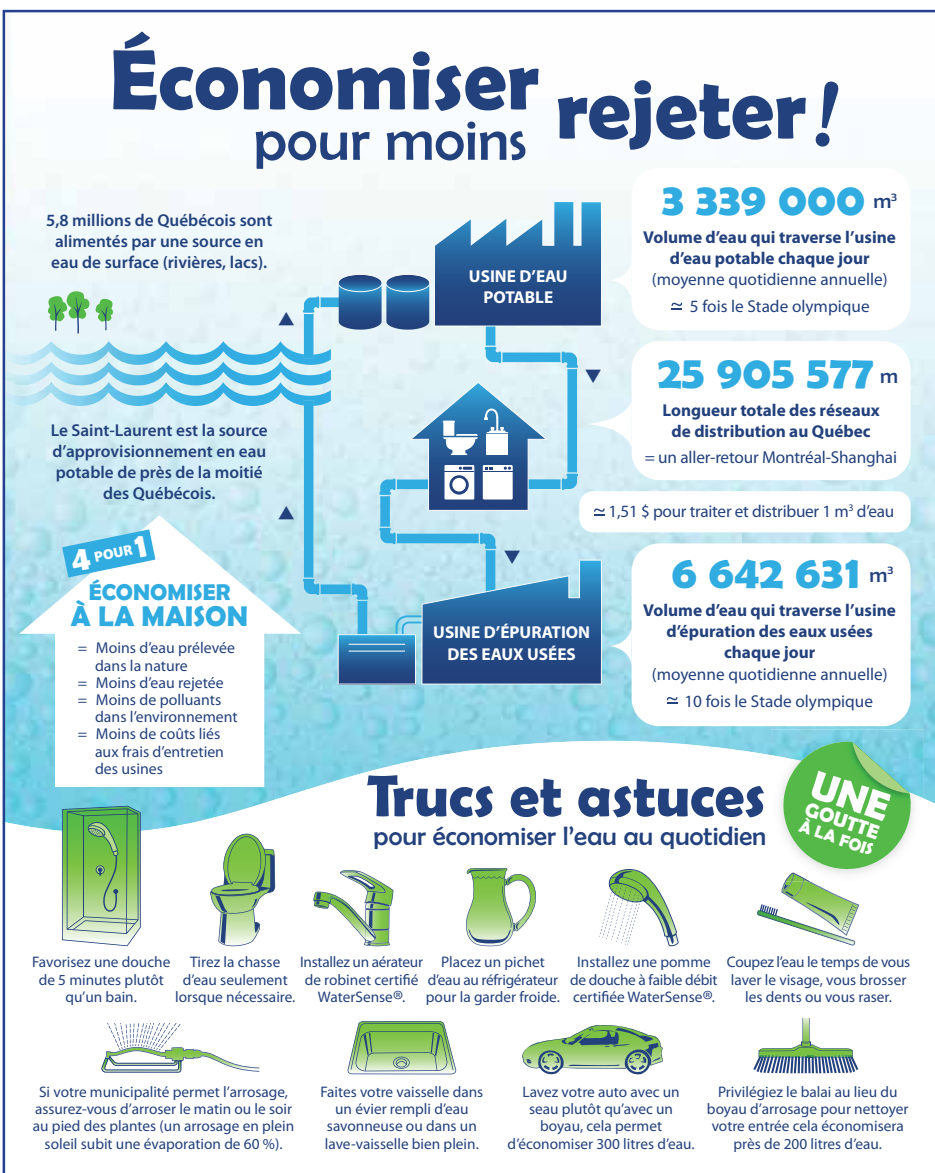
L'EAU POTABLE, UN BIEN PRÉCIEUX QU'IL FAUT ÉVITER DE GASPILLER

Lors de son assemblée ordinaire du mois de mars 2017, le conseil municipal a adopté une résolution visant l'implantation d'un projet de sectorisation de l'eau potable à Paspébiac.

Ce projet vise à mesurer la consommation de l'eau potable dans le milieu résidentiel de Paspébiac. Cette mesure provient d'une longue négociation avec les représentations du Ministère des Affaires municipales et de l'Occupation du Territoire afin d'éviter l'installation de soixante (60) compteurs d'eau dans autant de résidences de Paspébiac, une installation qui aurait coûté plus de cent vingt mille dollars (120 000 \$) à la Ville et aux contribuables.



Il faut savoir que les résidents de Paspébiac consomment en moyenne deux fois plus d'eau potable par jour que la moyenne de consommation des Québécois, d'où la volonté du Ministère des Affaires municipales d'imposer l'installation de compteurs d'eau. La conception et la réalisation du projet de sectorisation coûteront près de soixante mille dollars, soit une somme deux fois moins élevée que celle de l'installation des compteurs d'eau.



Il faut être conscient qu'en vertu de la politique d'économie de l'eau potable adoptée par le gouvernement québécois vise une réduction de près de 20 % de l'eau potable.

Si la consommation d'eau chez-nous à Paspébiac augmente encore, le gouvernement se garde le droit d'imposer l'installation de compteurs d'eau dans l'ensemble des résidences....une opération qui atteindrait des sommes vertigineuses plus de trois millions de dollars, un montant que serait imposé à l'ensemble des contribuables.

Il est donc impérieux que chacun de nous cherche à économiser l'eau potable.

Et si vous apercevez un voisin arroser son asphalte, il faudrait assurément le sensibiliser à l'économie de l'eau potable puisque nous risquons d'avoir des factures très très salées.

Paul Langlois, directeur général

La ville de Paspébiac est à la recherche d'un technicien web, marketing et médias sociaux. Le poste à combler est un poste étudiant, pour une période de 6 semaines. L'emploi débutera le ou vers le 12 juin 2017.

Technicienne ou technicien web, marketing et médias sociaux (étudiant)

Nature du travail

Effectuer les mises à jour du site web de la ville de Paspébiac. Faire l'intégration de nouveaux contenus. Participer à l'élaboration des calendriers de contenu des médias sociaux et animer les communautés sociales. Soutenir et participer à la rédaction des contenus web, des publications et des médias sociaux.

Qualifications :

Domaines d'étude : Marketing, communication, informatique, graphisme, publicité, journalisme et les arts médiatiques
Maîtrise de Wordpress, Publisher. Connaissance d'Adobe In Design un atout.
Posséder une excellente qualité du français et la maîtrise de l'anglais constitue un atout

Vous possédez les compétences requises et les tâches décrites plus haut correspondent à vos talents et champs d'intérêt. Veuillez nous transmettre votre curriculum vitae au plus tard le vendredi 26 mai 2017, 16 h à

Chantal Robitaille:

Par courriel : culture@villepaspebiac.ca

Par la poste ou en personne à l'adresse suivante :

5, boulevard Gérard-D.-Levesque Est | Paspébiac (Québec) G0C 2K0

Deux postes de JARDINIERS

La Ville recherche deux jardiniers qui effectueront divers travaux relatifs à l'horticulture et au jardinage, visant en premier lieu l'entretien et la mise en valeur d'aménagements paysagers, de terrasses, d'arbustes ainsi que diverses tâches manuelles requises selon les besoins.

Description des tâches :

- Participer à la plantation, à l'inspection et à l'entretien des plates-bandes, des aménagements floraux et autres végétaux, des haies, des arbustes et des arbres ;
- Procéder à l'entretien des surfaces gazonnées (plates-bandes, parcs et autres espaces verts)
- Effectuer toute autre tâche connexe que peut lui confier son supérieur.

Note : Il est entendu que la présente description d'emploi reflète les éléments généraux du travail accompli et ne doit pas être considérée comme une description exhaustive de toutes les tâches à accomplir.

Qualifications :

Diplôme d'études professionnelles (DEP) en horticulture ornementale ou toute formation connexe en arboriculture sera considérée comme un atout;
Diplôme de SEC V ou une équivalence
Expérience dans des tâches similaires ;
Détenir un permis de conduire classe 5 ;
Bonne condition physique.
Capacité de travailler en équipe

Lieu de travail : Sur le territoire de la ville de Paspébiac et à partir du garage municipal rue St-Pie X

Veuillez nous transmettre votre curriculum vitae à la Maison des Citoyens

Par courriel : servicesauxcitoyens@villepaspebiac.ca

Par la poste ou en personne à l'adresse suivante:

5, boulevard Gérard-D.-Levesque Est | Paspébiac (Québec) G0C 2K0

CHNC

radiochnc.com

Certifié 100% Gaspésie

New Carlisle
Carleton
Chandler
Percé
Gaspé
Rivière-au-Renard

107,1
99,1
98,3
107,3
99,3
106,7



LA SEMAINE

C'est bien meilleur debout
6h à 8h30

La vie le matin
8h30 à 12h

Sortie 132
12h à 17h

Le beat
17h à 19h

LE WEEK-END

Les week-end CHNC
8h à 17h

Le beat week-end
17h à 19h